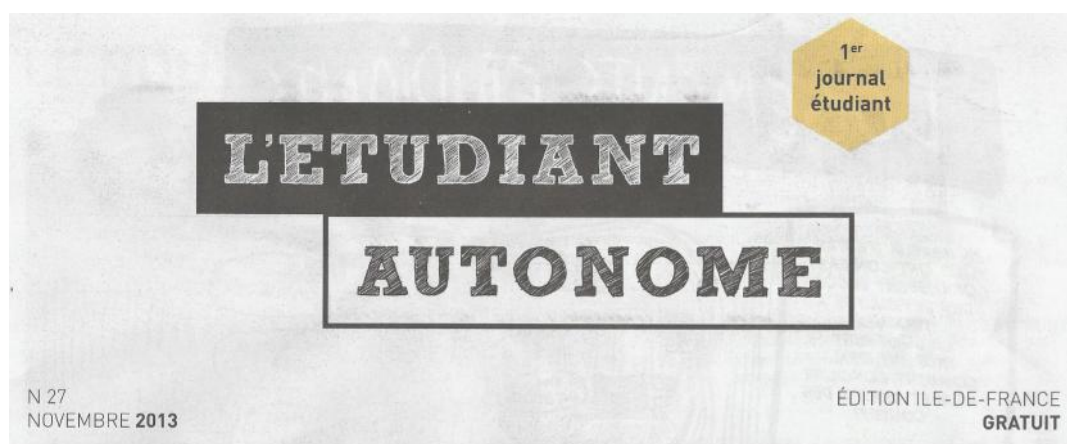


L'Étudiant Autonome

Novembre 2013 – N° 27, Édition Ile-de-France, p7



« ART ME UP, LA RENCONTRE »

Nous sommes allés à la rencontre du jeune metteur en scène, Luc Dezel, également étudiant en master d'Études Théâtrales à Paris III, qui m'a parlé de sa création « Art me up ». *Catchy* comme appellation vous me direz, et avec raison, car cette association créée en 2005 a, à son actif, l'organisation de plusieurs concerts et tournées (de l'auteur-compositeur Olya entre 2005 et 2009) mais surtout s'est spécialisée dans le théâtre en montant plusieurs pièces d'auteurs contemporains (*Les 7 jours de Simon Labrosse*, Carole Fréchette en 2008). Cette année, au programme, la mise en scène du Chant du Dire-Dire de Daniel Danis, par une équipe très hétéroclite puisque composée d'anciens et d'actuels étudiants presque déjà tous professionnels dans le monde du spectacle – scénaristes, ingénieurs son/image, scénographes et dramaturges ainsi que de jeunes comédiens tels qu'Amdî Mansour.

Un engagement gagnant

« Art me up » est la parfaite illustration d'un rêve qui se transforme en réalité, chose accessible à tout étudiant aujourd'hui. « C'est très important de s'engager comme ça dans un projet personnel parallèlement à ses études. De nombreuses structures sont là pour aider, prêter du matériel, des salles de répétition. Il suffit de s'entourer de personnes qui partagent les mêmes envies, c'est la dynamique de tout un groupe qui permet de toujours être à l'affût des opportunités qui nous sont offertes ». En somme, étudiantes, étudiants engagez-vous dès maintenant et devenez acteurs de la vie culturelle parisienne.